

Christian Jung (Dirigent):

Christian Jung ist in Koblenz aufgewachsen, dort bekam er den ersten Hornunterricht. Nach Abitur und Ausbildung folgte sein Wehrdienst im Heeresmusikkorps Koblenz, anschließend der Wechsel ins Ausbildungsmusikkorps der Bundeswehr und ein Musikstudium in Düsseldorf. Im Sommer 2024 wurde Christian Jung ins Marinemusikkorps Wilhelmshaven versetzt. Dort ist er u.a. im sinfonisch Blasorchester tätig. Seit Februar 2025 leitet er das Orchester Bad Zwischenahn.



Weitere Konzerte:

22.06.2025, 11:00 Uhr: Konzert zur 750 Jahrfeier des OBV Ocholt im Festzelt

28.06.2025, 18:00 Uhr:
Musik zum Sonntag, St. Petrikirche Westerstede

Besuchen Sie uns auch im Internet:



@obz_orchester_bad_zwischenahn



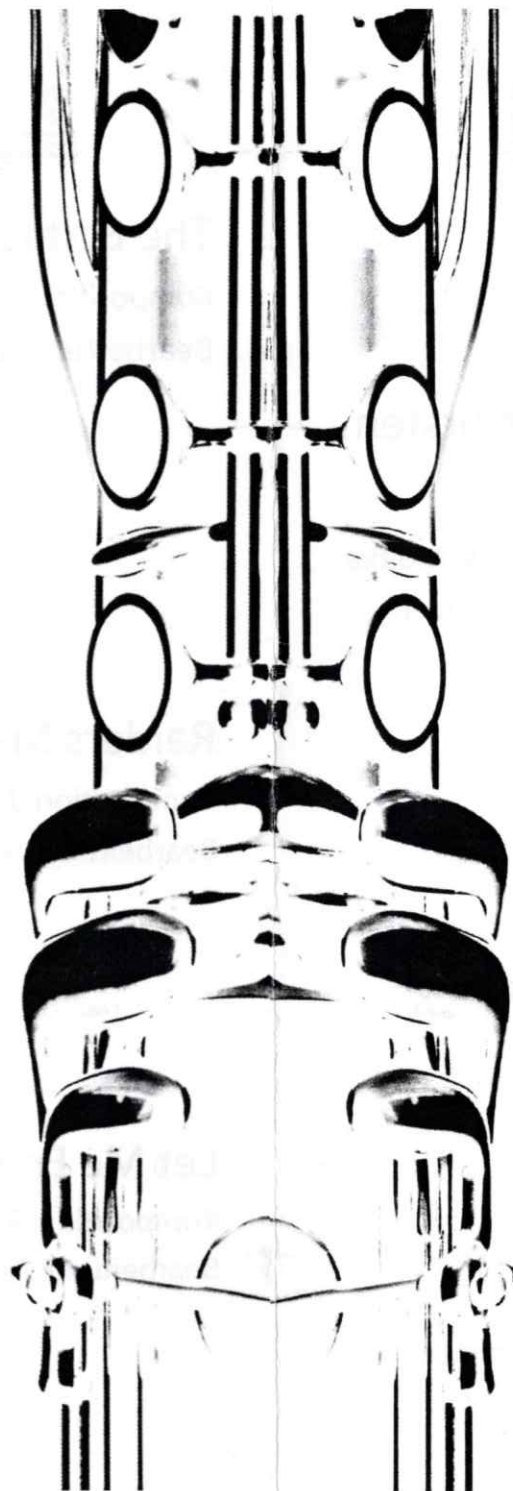
Oder unter www.o-b-z.de

Kontakt:

Bettina Boguhn-Töpken (1. Vorsitzende),
Möhlenkamp 11, 26655 Westerstede
Tel: +49 4488 79319 oder +49 162 1770281,
E-Mail: kontakt@orchester-bad-zwischenahn.de

*Als Orchester Bad Zwischenahn e.V.
bedanken wir uns recht herzlich für Ihren
Konzertbesuch.*

*Wir hoffen, dass Ihnen das Programm
gefallen hat, und würden uns freuen, Sie
in einem unserer nächsten Konzerte
wieder begrüßen zu dürfen.*




ORCHESTER
BAD ZWISCHENAHN

KONZERT

Leitung: Christian Jung

**20. und 21. Juni 2025,
19:30 Uhr**

Wandelhalle Bad Zwischenahn

Moderation:
Roswitha Funke, Dr. Gilbert Rosar

1. Programmteil

A Little Opening

Komposition: Thiemo Kraas

Des großen Kurfürsten Reitermarsch

Komposition: Cuno Graf v. Moltke

Bearbeitung: Siegfried Rundel

La Storia

Komposition: Jacob de Haan

Imagasy

Komposition: Thiemo Kraas

Hindenburg

Komposition: Michael Geisler

- Pause -



2. Programmteil

The Ecstasy of Gold

Komposition: Enrico Morricone

Bearbeitung: Lorenzo Bocci

Selections from the Greatest Showman

Komposition: diverse

Bearbeitung: Paul Murtha

Raiders March

Komposition: John Williams

Bearbeitung: Jay Bocook

Rolling Stones on Tour

Komposition: Rolling Stones

Bearbeitung: Patrick Roszell

Let Me Entertain You

Komposition: Robbie Williams / Guy Chambers

Bearbeitung: Don Campbell

80er KULT (tour)

Komposition: diverse

Bearbeitung: Thiemo Kraas